

Architekturfotografie

Projektleiter

Prof. Dipl.-Ing.
Rolf D. Ahnesorg

Zeitraum

2003

Förderung

Fachhochschule
Dortmund,
Forschungssemester

Kontakt

Prof. Dipl.-Ing.
Rolf D. Ahnesorg,
Fachbereich Architektur,
Fachhochschule
Dortmund,
Emil-Figge-Straße 40,
44227 Dortmund,
Telefon:
(0231) 755-4409,
E-Mail: rolf.ahnesorg@
fh-dortmund.de



Neben der Zeichnung und dem Modell stellt die Fotografie ein wichtiges Kommunikations- und Interpretationsmedium in der Architektur dar.

Für die Dokumentation im Rahmen HOAI aber auch für die Öffentlichkeitsarbeit des Architekten ist die fotografische Darstellung des Werkes, ob in Internet, Broschüren oder Zeitschriften, heute unverzichtbar.

Die verschiedenen Aspekte des Raumes nicht nur in Skizzen, sondern auch in der Fotografie zu untersuchen, lassen uns die Beziehung zwischen den beiden Bildtechniken erfahren und ermöglichen so eine Überprüfung des bereits Gesehenen.

In der praktisch orientierten Forschungsarbeit „Architekturfotografie“ habe ich versucht gestalterische Erfahrungen in dem ausgewählten Teilgebiet „Licht und Raum“ zu sammeln. Das Licht als ein räumlich sich bewegendes Hell-Dunkel-Gefälle mit seinen wechselnden Qualitäten und Quantitäten im Verlaufe eines Tages, eines Jahres tritt besonders bei Körpern und Räumen und deren Oberflächenstrukturen durch Reflexionen mit ständig wechselnden Schattenbildern eindrucksvoll in Erscheinung. Licht und Schatten formen in wechselseitiger Abhängigkeit die plastische Form des Raumes oder eines Objektes. Diese körperhafte Empfindung von Licht ist für die architektonische Gestaltung und damit

natürlich auch für die Architekturfotografie eine permanente Herausforderung. In meiner Arbeit habe ich Licht- und Schattenspiele ausgewählter Körper und Räume für den neutralen Betrachter anregend mit dem Fotoapparat ‚aufgezeichnet‘.

Diese praxisnahen Erkenntnisse sollen künftig die Lehre im Fach Raumgestaltung des Hauptstudiums erweitern bzw. befruchten.

Die Möglichkeit einer projektbezogenen Zusammenarbeit mit Kolleginnen und Kollegen des Fachbereichs Design wird angestrebt. Durch unterschiedliche Annäherung und Blickwinkel können so beide Disziplinen bei gemeinsamen Projekten voneinander profitieren. Im Jahre 2006 findet eine Ausstellung ausgewählter Fotografien in der Kunstgalerie Lang, Eichstätt/Obb. statt. Zusätzliche Ausstellungen im In- und Ausland sind in Planung.

Weitere fotografische Projekte sollen das Thema ‚Raum in der Architektur‘ fortführen.

Der vollständige Bericht über das Gestaltungsprojekt im Forschungssemester Sommer 2003 befindet sich auf der Homepage der Fachhochschule Dortmund, zu finden unter: www.fh-dortmund.de/forschungsbericht/ahnesorg.htm

